

**Közbenjáró imádságok  
a Napközi imaórán**

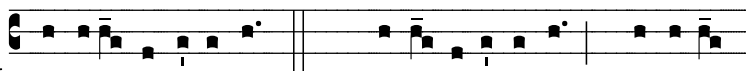
A napközi imaórában a *Rövid olvasmányt* és a *Verzikulust* követően a kántor olvassa be az imádságot, majd megfelelő idejű szent csend után intonálja a *Kyrie eleison* fohászt, amelyre a közösség válaszol. Ezt követi az imaóra könyörgése a *Könyörögjünk!* felszólítás nélkül, végül a lezárás.

## Vasárnap

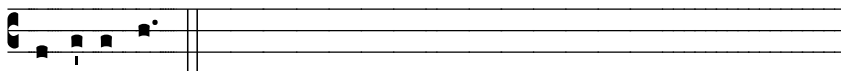
Mennyei Atyánk, Szent István arra rendelte monostori közösségünket, hogy naponta imádkozzunk hazánkért. Hallgasd meg könyörgésünket, amikor eléd hozzuk a körülöttünk élő emberek gondjait és örömeit.

Különösen azokért kérünk ma, akik kapcsolatba kerülnek Pannonhalmával:

- a zarándokokért és turistákért
- a héten a házunkban megszálló vendégekért
- a plébániáinkon élő keresztény közösségekért.



**K** Y-ri-e e-lé- i-son.  $\text{I}\xi$  Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e




e-lé- i-son.

## Hétfő

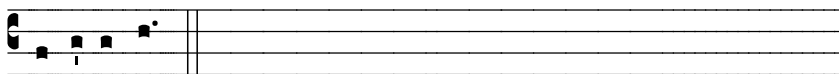
Mennyei Atyánk, Szent István arra rendelte monostori közösségünket, hogy naponta imádkozzunk hazánkért. Hallgasd meg könyörgésünket, amikor eléd hozzuk a körülöttünk élő emberek gondjait és örömeit.

Különösen a kiszolgáltatott emberekért kérünk ma:

- az elvándorlókért
- a menekültekért
- a hajléktalanokért
- a településünkön élő testi-lelki szükségét szenvedőkért.



**K** Y-ri-e e-lé- i-son.  $\text{R}\ddot{\text{z}}$ . Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e



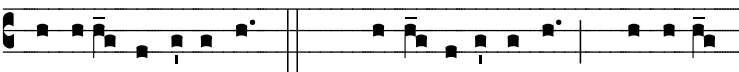
e-lé- i-son.

## Kedd

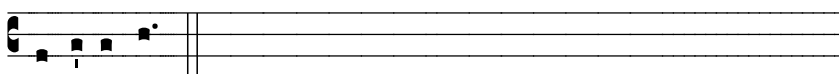
Mennyei Atyánk, Szent István arra rendelte monostori közösségünket, hogy naponta imádkozzunk hazánkért. Hallgasd meg könyörgésünket, amikor eléd hozzuk a körülöttünk élő emberek gondjait és örömeit.

Különösen azokért kérünk, akik megtapasztalják az együttélés nehézségeit és kihívásait:

- hazánk vezetőiért és a politikusokért
- a Kárpát-medencében élő népekért
- a hazánkban élő kisebbségekért, különösen a roma közösségekért.



**K** Y-ri-e e-lé- i-son. ☩. Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e



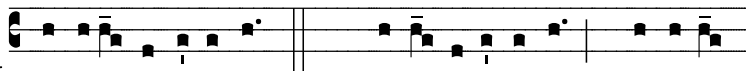
e-lé- i-son.

## Szerda

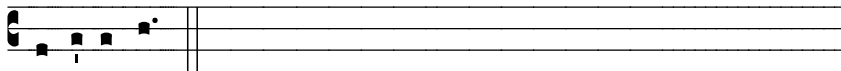
Mennyei Atyánk, Szent István arra rendelte monostori közösségünket, hogy naponta imádkozzunk hazánkért. Hallgasd meg könyörgésünket, amikor eléd hozzuk a körülöttünk élő emberek gondjait és örömeit.

Különösen azokért kérünk, akik hazánk jövőjének reményét hordozzák:

- a magyar ifjúságért
- a fiatal családokért
- a művészekért és értelmiségiekért.



**K** Y-ri-e e-lé- i-son. **Ī** Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e



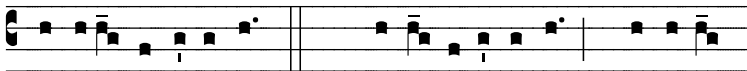
e-lé- i-son.

## Csütörtök

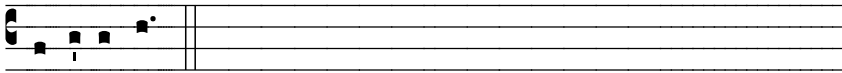
Mennyei Atyánk, Szent István arra rendelte monostori közösségünket, hogy naponta imádkozzunk hazánkért. Hallgasd meg könyörgésünket, amikor eléd hozzuk a körülöttünk élő emberek gondjait és örömeit.

Különösen azokért kérünk, akik életük értelmét és célját keresik:

- a magyarországi keresztyén közösségekért
- a hazánkban élő, különböző vallásokat követőkért: a zsidókért, moszlimokért és buddhistákért
- minden istenkereső emberért.



**K** Y-ri-e e-lé- i-son. *℞.* Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e



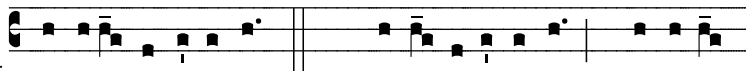
e-lé- i-son.

## Péntek

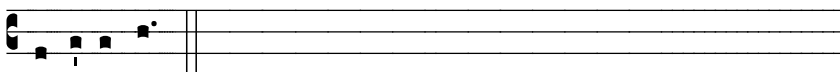
Mennyei Atyánk, Szent István arra rendelte monostori közösségünket, hogy naponta imádkozzunk hazánkért. Hallgasd meg könyörgésünket, amikor eléd hozzuk a körülöttünk élő emberek gondjait és örömeit.

Ma különösen a környezetünkben élő szenvedő emberekért kérünk, és azokért, akik a szenvedés enyhítésén fáradoznak:

- a Szent Adalbert Otthon lakóiért és dolgozóíért
- minden beteg, szenvedő és haldokló embertársunkért
- a szenvedélybetegekért és a függőségben élőkért
- az orvosokért és betegápolókért.



**K** Y-ri-e e-lé- i-son.  $\text{R}\ddot{\text{z}}$ . Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e



e-lé- i-son.



## Szombat

Mennyei Atyánk, Szent István arra rendelte monostori közösségünket, hogy naponta imádkozzunk hazánkért. Hallgasd meg könyörgésünket, amikor eléd hozzuk a körülöttünk élő emberek gondjait és örömeit.

Ma különösen azokért kérünk, akikkel Pannonhalmán együtt élünk:

- monostorunk munkatársaiért
- diákjainkért és tanárainkért
- a településünkön élő minden emberért.



The image shows a musical score for a Kyrie eleison chant. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef and a common time signature (C). The melody is written in a simple, square-note style. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The lyrics are: **K** Y-ri-e e-lé- i-son.  $\text{I}\chi$  Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e e-lé- i-son.